**Sull'eclissi dell'architettura italiana**
*On the Eclipse of Italian Architecture*


6 Marco De Michelis **Alla fine di un ciclo**
*At the End of a Cycle*


**Neominimalismo**
*Neominimalism*


20 Ignasi de Solà-Morales **Mies e il grado zero**
*Mies and the Degree Zero*

28 Takashi Yamaguchi **Shinichi Ogawa: passeggiare nell'immanenza**
*Shinichi Ogawa: Roaming into Immanence*

38 Vittorio Savi **Teorema Monestiroli: quattro progetti**
*Monestirolian Theorem: Four Projects*

50 Christos Papoulias **Incontro con Kounellis**
*Meeting with Kounellis*

56 Roberto Collovà **Regole di derivazione**
*Rules of Derivation*

65 Roberto Pirzio-Biroli **Padiglione tessenowiano**
*Pavilion in the Manner of Tessenow*

75 Alessandro Rocca **Renato Rizzi, alla ricerca del concetto**
*Renato Rizzi, in Search of the Concept*

86 Donald Judd **A proposito di mobili**
*On Furniture*

92 Fulvio Carmagnola, Vanni Pasca **Minimalismo e design negli anni novanta**
*Minimalism and Design in the Nineties*


**Storia e progetto**
*History and Project*


104 Jean-Louis Cohen **Confluenze problematiche**
*Problematical Confluences*

106 Francesco Cellini **Catene evolutive**
*Evolutionary Links*

110 Renato Rizzi **Il cuore del progetto**
*The Heart of the Project*

113 Mark Wigley **Oltre i ponti**
*Beyond Bridges*

117 Georges Teyssot **Storia come ricordo distruttivo**
*History as a Destructive Remembrance*

123 Ernst H. Gombrich **Radici**
*Roots*

127 Gabriele Basilico **Milano nelle altre città**
*Milan in Other Cities*

128 Joseph Rykwert **Gli usi della storia**
*The Uses of History*